

### 14.6.2 Limerick

Een **limerick** is een humoristisch gedicht van 5 regels. Het ritme is vast, net zoals het rijmschema: /aabba/. In de eerste regel van het gedicht wordt het onderwerp (persoon of dier) voorgesteld. Het laatste woord van de eerste regel is ook een plaatsnaam. De laatste regel bevat een grappige wending.

Een jonge dame woonachtig te Kralingen,  
Had genoeg van haar amoureuze dwalingen.  
Ze zocht haar geluk,  
Bij een econoom uit één stuk.  
Al meer dan twintig jaar delen zij bank en betalingen.

Karien Damen

### 14.6.3 Ballade

In de middeleeuwen en de renaissance is een **ballade** een lang lied dat een verhaal vertelt. Meestal gaan de verhalen over liefde en dood. In de tekst komt veel herhaling en dialoog, en het verhaal kent heel veel sprongen. Ballades werden niet opgeschreven, ze werden mondeling doorverteld en gezongen, waardoor het moeilijk te bepalen is wat de oorspronkelijke tekst van een nummer was.

Vandaag wordt de term gebruikt om een liefdeslied aan te duiden, de melodie en sfeer zijn eerder rustig.

### 14.6.4 Naamdicht

Bij een **naamdicht** vormen de beginletters van elke versregel een naam. Vaak is de naam die van de maker of ontvanger van het gedicht.

Je wil nog zoveel zeggen  
oopenstapeling van woorden  
onvermogen je helder te uiten  
soms lukt het je  
tenslotte

Joost Hanszoon